

Alexandr Paul, fotograf

Výstavy

- * 1933 "*Mezinárodní výstava sociální fotografie*", Skupina Fi-Fo, Praha, účast
- * 1937 "*Fotografie odborníků*", Mánes, Praha, účast
- * 1937 "*Staré umění na Slovensku*", Umělecká beseda, Praha
- * 1938 "*Umění v Čechách 17. a 18. století*", Umělecká beseda, Praha
- * 1939 "*Sto let české fotografie*", Uměleckoprůmyslové museum, Praha, účast
- * 1957 "*L'art ancien et Tchécoslovaquie*", Paříž
- * 1957 "*České barokní umění*", Mexiko
- * 1958 "*Světová výstava v Bruselu*"
- * 1967 "*Světová výstava v Montrealu*"
- * 1969 "*Český barok ve fotografii Alexandra Paula*", Staroměstská radnice, Praha
- * 1976 "*Barokní architektura*", křížová chodba Staroměstské radnice, Praha
- * 1981 "*Umění doby posledních Přemyslovců*", Středočeské muzeum v Rožtokách
- * 2005 "*Osvobozené divadlo ve fotografiích Alexandra Paula*", Akademie věd ČR, Praha
- * 2005 "*Česká fotografie 20. století / Czech photography of the 20th century*", Praha, účast
- * 2008 "*Bruselský sen - československá účast na světové výstavě Expo 58 v Bruselu a životní styl 1. poloviny 60. let*", Brusel, GHMM Městská knihovna v Praze, Moravská galerie v Brně, účast
- * 2012 "*Alexandr Paul - fotograf*", Topičův salon 17.7. – 17.8., Praha
- * 2013 "*Alexandr Paul – legenda české fotografie*", Muzeum fotografie a moderních obrazových médií 21.4. – 31.1.2014, Jindřichův Hradec

Publikace

- * Šourek, Karel, "Umění na Slovensku", Melantrich (1938), 1326 reprodukcí
- * "Folk art in Pictures", Artia (1953), 300 reprodukcí
- * "Slovenské lidové umění", Tatran (1954), 1000 reprodukcí
- * Mencl, Václav, Poche, Emanuel, "Vzpomínky na Prahu", Orbis (1954)
- * "Malerei auf volksmajolika", Artia (1956)
- * "Architektura na Slovensku", Tatran (1956)
- * "Folk Painting on Glass", Artia (1958)
- * "Klasicistní architektura na Slovensku", Tatran (1958)
- * Santar, Jindřich, "Světová výstava v Bruselu – EXPO 58" (1958)
- * Dvořáková, Vlasta, Menclová, Dobroslava, "Karlštejn", SNKLU (1965), 224 reprodukcí
- * "Homo Faber", Akademia (1967), 262 reprodukcí
- * Dvořáková, Vlasta, „Mistr Theodorik“, Odeon (1967), 37 reprodukcí
- * Berger Vlastimil a kol., „Petr Brandl 1668 – 1735“ (1968), katalog, 203 reprodukcí
- * Černý, František a kol., "Dějiny českého divadla", 4 díly, Academia (1968)
- * "Gothic Art", Artia (1974)
- * Kotrba, Viktor, "Česká barokní gotika", Akademia (1976), 80 reprodukcí
- * Dekan, Ján, "Velká Morava", Tatran (1976)
- * Pludek, Alexej, "Český král Karel", Panorama (1978)
- * "Prag", (1978), 250 reprodukcí
- * Stejskal, Karel a kol., "Středověká nástěnná malba na Slovensku", Odeon – Tatran (1978)
- * Dekan, Ján, "Velká Morava", Tatran (1980), cizojazyčné
- * Pelc, Jaromír, "Meziválečná avantgarda a Osvobozené divadlo", Ústav pro kulturně výchovnou činnost, Praha (1981)
- * Pelc, Jaromír, "Zpráva o Osvobozeném divadle", Práce, Praha (1982)
- * Janáček, Josef, kol., "Umění doby posledních Přemyslovců", Středočeské muzeum v Rožtokách (1982)
- * Skýbová, Anna, "České královské korunovační klenoty", Panorama (1982)
- * Benešová, Marie, "Česká architektura v proměnách dvou století 1780 - 1980", SPN (1984)
- * Pelc, Jaromír, "Osvobozené divadlo", Mladá fronta, Praha (1990)
- * Kramerová, Daniela, Skálová, Vanda a kol, "Bruselský sen - československá účast na světové výstavě Expo 58 v Bruselu a životní styl 1. poloviny 60. let", Arbor Vitae, (2008)
- * Kramerová, Daniela, "cizojazyčný průvodce výstavou Bruselský sen - československá účast na světové výstavě Expo 58 v Bruselu a životní styl 1. poloviny 60. let", Arbor Vitae (2008)

Reference

- Šetlík, Jiří, Nový, Otokar, Cubr-Hrubý-Pokorný, Praha 1962
- Dufek, Antonín, XXIII. Osvobozené divadlo Alexandra Paula, Technický magazín, 1977, č.1, str. 36-39
- Šálek, Petr, Alexandr Paul – monografie,. Praha 1981, diplomová práce
- Jaromír, Pelc, Meziválečná avantgarda a Osvobozené divadlo, Ústav pro kulturně výchovnou činnost, Praha 1981
- Krása, Josef, Pocta Alexandru Paulovi, Umění XXX, 1982
- Jaromír, Pelc, Zpráva o Osvobozeném divadle, Práce, Praha 1982

- Jaromír, Pelc, Osvobozené divadlo, Mladá fronta, Praha, 1990
- Nová encyklopedie českého výtvarného umění, Academia, Praha 2006, str.580
- Vilgus, Petr: České ilustrované časopisy mezi roky 1918–1945 na příkladu Pražského ilustrovaného zpravodaje a Pestrého týdne 2007
- Okruhy otázek pro magisterské zkoušky z dějin fotografie [online]. Zlín: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Ateliér reklamní fotografie, rev. 2008-02-20
- Pospěchová, Eva, Documenta Bohemiae Artis Phototypica „Vlasti služ! I svou fotografií!“. In: Ve službách českých knížat a králů (kniha k počtě profesora Jiřího Kuthana), Kosmas, Praha 2013

Tisk

- Kultura 21 "Alexandr Paul: pojem v umění fotografie" [[odkaz](#)]
- Česká televize "Symfonie nádhery ve fotografiích Alexandra Paula" [[odkaz](#)]
- Československá fotografie "Alexandr Paul" [[odkaz](#)]
- Lidovky.cz "Fotograf zanechal sto tisíc negativů. Poklad snad nezanikne" [[odkaz](#)]
- Foto Video "Alexandr Paul – fotograf" [[odkaz](#)]
- Artalk.cz "Paul v Topičově salonu" [[odkaz](#)]
- Respekt.cz "Nové je staré a staré opět nové aneb svět vintage versus Baťa" [[odkaz](#)]
- Jindřichohradecký deník "OBRAZEM: Prohlédněte si cadillac z roku 1925, osobně v Hradci" [[odkaz](#)]
- LaCultura.cz "Muzeum fotografie a moderních obrazových médií v Jindřichově Hradci zahajuje 20. dubna výstavní sezonu vernisáží letošních hlavních výstav – „Alexandr Paul – legenda české fotografie“ a „Akt – mistři černobílé fotografie“" [[odkaz](#)]
- Český rozhlas "Jindřichohradecké Muzeum fotografie věnuje víkend legendárnímu fotografovi A. Paulovi" [[odkaz](#)]
- Jihočeské zprávy "Zájemci o letošní výstavy v jindřichohradeckém Muzeu fotografie mají poslední příležitost" [[odkaz](#)]