**Letní Letná: Sen i realita, napětí a humor v podání špičkových artistů; zlevněné vstupenky končí 30. dubna**

**V Praze 20. dubna - Exploze nápadů, dechberoucí podívaná, sen i realita, poezie, napětí, humor i dojetí v podání špičkových artistů a herců - to a mnohem více nabídne letošní Letní Letná. Třináctý ročník mezinárodního festivalu nového cirkusu a divadla představí v závěru léta mezi 18. srpnem a 4. zářím tři soubory světové extratřídy: V Austrálii usazenou mezinárodní ekipu Limbo, vynikající ve Francii působící kvartet Cirque Le Roux a z australského Brisbane přijede soubor Circa principála Yarona Lifschitze. Vedle zahraničních hvězd bude v programu bohatě zastoupena i česká scéna nového cirkusu. Již jen do konce dubna mají návštěvníci možnost získat za výhodné ceny vstupné.**

**Francouzský *Cirque Le Roux* přiváží skvostné představení The Elephant in the Room, inspirované lehce dekadentní atmosférou černobílého filmu noir. Zahraniční tisk nadšeně píše o sexy, něžném a srdcervoucím představení a o nejúplnějším propojení divadla a vrcholného vzdušného cirkusu, jaké je dnes k vidění. *Circa* z dalekého australského Brisbane na Letné překročí hranice snu a skutečnosti, šílenství a normality, lidského a zvířecího světa. Sedm špičkových akrobatů a herců pod vedením Yarona Lifschitze vytváří spolu s hudbou, kombinující kabaretní popěvky, balady i elektroniku, úchvatně surreálné, laskavé a nečekaně dojemné představení.**

**Unikátní zážitek slibuje také mezinárodní soubor prvotřídních akrobatů a umělců z Montrealu, New Yorku, Marseille a Austrálie *Limbo*, který předvede ve stejnojmenném představení opojnou směs kabaretu, cirkusu a akrobacie. Projeli s ním za tří roky přes deset zásadních festivalů na celém světě a kritika mluví v superlativech o vzrušující senzaci, při níž budete poposedávat na kraji sedadla. A ještě jedna reference: Mezi diváky v unikátním secesním dřevěném šapitó Magic Mirror zasedla už dvakrát dáma, která rozumí pódiovému show jako málokdo jiný - Madonna.**

**13. ročník festivalu Letní Letná proběhne od 18. srpna do 4. září v pražských Letenských sadech. Do 30. dubna mají diváci možnost koupit vstupenky za zvýhodněné ceny, více informací na** [**www.letniletna.cz**](http://www.letniletna.cz)**.**

Představení **Limbo** stejnojmenného mezinárodního souboru, působícího v Austrálii, zavede diváky do zlověstného podsvětí, kde vládne dechberoucí akrobacie, neuvěřitelné fyzické výkony i infarktové kouzelnické iluze. Na jevišti v režii Scotta Maidmenta exceluje mezinárodní soubor prvotřídních akrobatů a umělců z Montrealu, New Yorku, Marseille a Australie - polykačka mečů a kráska Heather Holliday, akrobat na tyči popírající gravitaci, beatboxer a klaun Mikael Bres, akrobatický tanečník Hilton Denis, vzdušná akrobatka Evelyne Allard, akrobat na rukou Danik Abishev a neuvěřitelný hadí muž a akrobat Aurelien Oudot. Představení pohání vpřed divoká hudba plná extatických melodií, elektroakustických zvuků a hravých rytmů.  Na kontě má Limbo vyprodané premiéry na Adelaide Fringe Festivalu v roce 2013, s úspěchem pak hostovalo na přehlídkách jako London Wonderground Festival, Edinburgh Christmas Festival, Sydney Festival, Festival de Teatro Bogota, Aalborg Spiegeltent Festival, Munich a Kermezzo(o) Brussels.

Francouzský **Cirque Le Roux** nazval svůj kus **The Elephant in the Room**.Inspirováni kouzlem černobílých filmů z dob dávno minulých změní čtyři spřátelení špičkoví umělci cirkusové šapitó v zakouřený svět intrik, akrobatických fyzických výkonů, grotesky a tajemství. Gregory Arsenal, Yannick Thomas, a Philip Rosenberg studovali na Národní cirkusové škole v Montrealu, Lolita na ESAC - College of Circus Arts v Bruselu. Zkušenosti získávali v četných angažmá po celém světě, získali dvě bronzové medaile na Festival Mondial du Cirque de Demain v Paříži a na festivalu Sol y Circo v Německu. The Elephant in the Room je jejich prvním vlastním společným představením. Režii unikátního představení, spojujícího zábavným způsobem  špičkový cirkus, fyzické divadlo a atmosféru filmu noir má Charlotte Saliou.

Představení **Beyond** australské company **Circa** se odehrává na několika menších scénách zasazených do dalších scén - v malých světech ohraničených červenými závěsy. Diváci se ocitají se ve zvláštně krásném a něžném světě, který překračuje nejrůznější hranice. Surreálně snové, dojemné i laskavé představení v režii renomovaného australského režiséra Yarona Lifschitze spojuje dynamické cirkusové disciplíny na visuté hrazdě či na tyči s odvážnými fyzickými kousky a také několika králičími maskami, aby okouzlilo a potěšilo diváky. V Německu psal recenzent o *“Mistrovském představení, které okouzluje jako to nejlepší šampaňské…,”* britský Guardian shledal Beyond *“Komicky okouzlujícím s neskutečnými cirkusovými dovednostmi…”* a britský The List lapidárně hodnotí mistrovskou práci ansámblu: *“Herci souboru Circa jsou rockovými hvězdami cirkusového světa…”.*Circa pochází z Brisbane v Austrálii. Od roku 2006 soubor hostoval v 33 zemích 6 kontinentů. Představení souboru jsou nadšeně přijímána diváky, pořadateli i kritiky po celém světě a posouvají hranice vnímání toho, co je či není vlastně cirkus.

**Kontakt pro média:**

Lucie Čunderliková

SMART Communication  
e-mail: [cunderlikova@s-m-art.com](mailto:cunderlikova@s-m-art.com)   
tel.: 604 748 699, 733 538 889  
tel.: +420 272 657 121