**Loutky? Loutky! Ostrava ožije loutkářským uměním!!**

**18. 9. 2015 – Od 4. do 9. října ovládnou centrum Ostravy loutky. Bude se totiž konat 11. bienale mezinárodního loutkářského festivalu Spectaculo Interesse, které pořádá Divadlo loutek Ostrava.**

Festival Spectaculo Interesse patří v oblasti loutkového divadla k nejvýznamnějším akcím ve Střední Evropě. Je to výběrová soutěžní přehlídka nejvýraznějších loutkářských inscenací z celého světa. Z přibližně 150 zhlédnutých představení vybrala dramaturgická rada 18 soutěžních titulů, které se odehrají na hlavní a alternativní scéně DLO či v sousedním multižánrovém centru Cooltour. Pro dramaturgii festivalu Spectaculo Interesse je specifický důraz na smysluplnou uměleckou práci s loutkou či objektem, na niž současné loutkové divadlo doma i ve světě často rezignuje.

Na letošním ročníku se představí umělci ze **tří kontinentů**, **jedenácti zemí** – Kanady, Izraele, Francie, Španělska, Finska, Slovinska, Maďarska, Německa, Polska, Slovenska a Česka. DLO bude hrát na festivalu představení Marvin a Vlku, dobré chutnání!, jakožto pořadatel ovšem mimo soutěž. Diváci mají možnost zhlédnout 30 představení a zúčastnit se 8 doprovodných akcí.

Festival se koná **pod záštitou** prvního náměstka primátora statutárního města Ostravy Ing. Lumíra Palyzy a hejtmana Moravskoslezského kraje Miroslava Nováka. Záštitu převzalo také Velvyslanectví Kanady, Velvyslanec Francouzské republiky, Velvyslanectví Státu Izrael, Velvyslanec Maďarska v Praze, Velvyslankyně Polské republiky v České republice a Generální konzul Polské republiky. Garantem festivalu je České středisko UNIMA.

**SOUTĚŽNÍ PROGRAM**

Z pestrého soutěžního programu stojí za zvláštní zmínku hned zahajovací představení, kterým je opera Kouzelná flétna v podání polského loutkového divadla z **Wroclawi**. Vynikající a publikem žádaná **Compagnie Philippe Genty** představí inscenaci Zigmund Follies. Až z Kanady přiletí divadlo **La Tortue Noire** oceněné na bienale 2011, tentokrát s novým titulem Daidalos. O účast na festivalu projevil zájem i vynikající finský soubor **Livsmedlet**, zahraje představení traFika, které rozhodně není o trafice. V soutěžní sekci se představí i **Polina Borisova** s celosvětovým hitem GO! Španělský soubor **Agrupación Senor Serrano** přiveze inscenaci A House in Asia, která je zajímavá novými divadelními postupy a novým pohledem na loutkové divadlo pro dospělé. Z **českých divadel** do soutěžní sekce zasáhne Divadlo Drak, Naivní divadlo Liberec a Geisslers Hofcomoedianten.

Soutěžní představení bude hodnotit **tříčlenná odborná porota**: Nina Malíková (ČR), Ida Hledíková (Slovensko) a Szilárd Boráros (Maďarsko). V závěru festivalu udělí hlavní cenu za nejlepší inscenaci a dvě ceny za specifické výkony a kvality.

Neformálnímu hodnocení festivalových představení bude věnována beseda Loutkové divadlo v současném světě, s účastníky festivalu ji povede prof. Miloslav Klíma.

**DOPROVODNÝ PROGRAM**

**Novinkou** letošního bienale je **miniscéna**, která bude umístěna v centru města na Jiráskově náměstí. Bude fungovat jednak jako permanentní infostánek, ale především jako místo zábavy a pobavení pro kolemjdoucí obyvatele Ostravy. Na minipódiu budou od neděle do čtvrtka dvakrát denně probíhat drobná loutkářská vystoupení. Diváci se mohou těšit třeba na Eliščiny pohádky v produkci Divadla Já to jsem, na Divadlo 100 opic s představením DlouŠiBy nebo na polskou umělkyni Olu Muchin, která děti pobaví kouzelnickým představením Kukuryku. Na tzv. Kuřím rynku vystoupí i slovinsko-české uskupení Fekete Seretlek s originálním divadelně-hudebním koncertem. Ten se pak odehraje ještě jednou ve čtvrtek, tentokrát však v amfiteátru Divadla loutek.

Pondělní komponovaný pořad **Za Josefem Kroftou** v centru Cooltour bude vzpomínkou na letos zesnulého výjimečného režiséra a na jeho éru v Divadle Drak.

V rámci festivalu budou instalovány i tři **výstavy**. Nový český loutkový film bude ve foyer DLO dokumentovat výstava **Zrod Malého pána na fotografiích Alžběty Jungrové**. Památce fotografa Františka Řezníčka, který byl dlouholetým spolupracovníkem ostravských divadel, bude věnována výstava **Paměť DLO na fotografiích Františka Řezníčka**. Na jeho počest udělí odborná porota již popáté Cenu Františka Řezníčka, kterou věnuje festivalu paní Danuše Řezníčková.

Na Magistrátu města Ostravy bude ve foyer umístěno deset panelů – plakátů, jako průřez deseti ročníky festivalu Spectaculo Interesse, které předcházely letošnímu jedenáctému.

Soutěžní část programu doplní i některé **nesoutěžní inscenace**. Mezi ně patří například Caravan Obscura českého Divadla Continuo, které potěší diváky hned první festivalový den, tj. v neděli na Slezkoostravském hradě v rámci lidového jarmarku s názvem Hradní hodokvas. Bábkové divadlo Košice představí na prknech Komorní scény Arena inscenaci Karneval na popravisku, k poctě režiséra Karla Brožka, který v uplynulém roce zemřel.

V Minikině proběhne v úterý 6. 10. a v neděli 10. 10. projekce loutkového filmu **Malý pán**.

Za zmínku jistě stojí i **videomapping** na průčelí přístavby DLO, který bude k vidění ve středu 7. 10. ve 21:30.

**AKCI PODPOŘILI**

Akce je realizována díky **finanční podpoře** statutárního města Ostravy, Moravskoslezského kraje, Ministerstva kultury ČR, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, Nadace Landek, Generálního konzula Polské republiky, Velvyslanectví Státu Izrael, RWE a Všeobecné zdravotní pojišťovny.

**Partnery festivalu** je i Rengl, Imperial Hotel Ostrava, Minikino, Cooltour, KS Arena, QQ Studio a Ostrava INFO.

**Hlavním mediálním partnerem** je Česká televize, Televizní studio Ostrava. **Mediálně akci podporuje** také Deník, Ostravan.cz, Český rozhlas Ostrava, Program a Loutkář.

Další informace o festivalu Spectaculo Interesse je možno nalézt na [www.dlo-ostrava.cz](http://www.dlo-ostrava.cz).

**Kontakt:**

**Lucie Mičková**

Marketing a PR

+420 725 097 936

*marketing@dlo-ostrava.cz*

[www.dlo-ostrava.cz](http://www.dlo-ostrava.cz)

***Divadlo loutek Ostrava,*** *příspěvková organizace, je profesionální scénou pro děti a mládež regionu severní Moravy a Slezska. Zřizovatelem Divadla loutek Ostrava je statutární město Ostrava. Divadlo loutek Ostrava hraje denně dvě až čtyři představení pro žáky mateřských, základních škol a středních škol. V pondělí večer hraje divadlo představení určená i dospělým divákům. V neděli se konají dopolední i odpolední „rodinná“ představení pro děti a jejich dospělý doprovod. DLO nabízí také umělecko-vzdělávací programy – semináře a dílny pro žáky, ale i pro pedagogy.*

*Během sezóny odehraje DLO více než 600 představení a nastuduje 4-5 nových inscenací.*