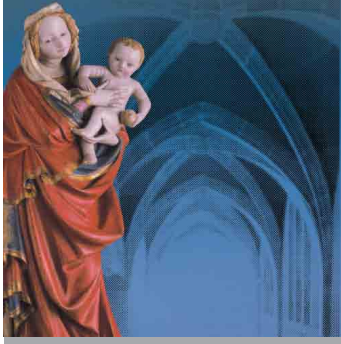


STÁLÉ EXPOZICE

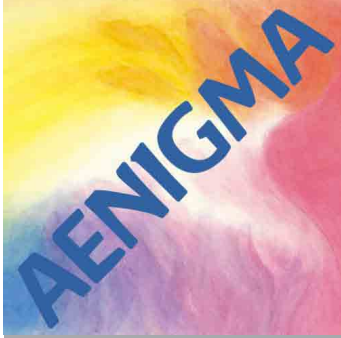


Století relativity
Stálá expozice
výtvarného umění
20. století

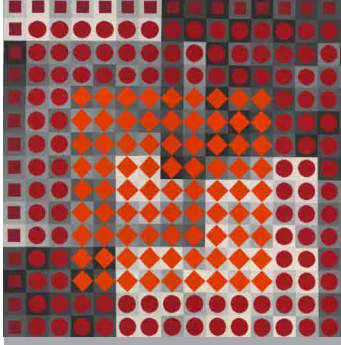


Ke slávě a chvále
1000 let duchovní
kultury na Moravě

VÝSTAVY



AENIGMA
Sto let
antroposofického
umění



Victor Vasarely
Nová akvizice



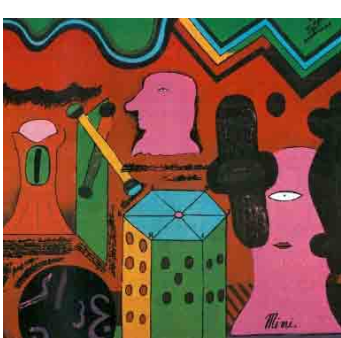
Ivan Theimer
Via Lucis



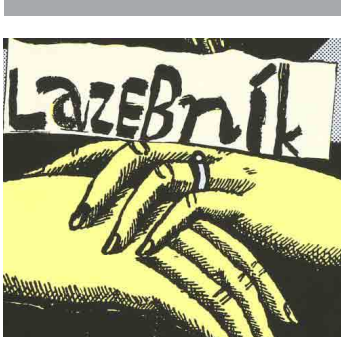
Speculum Mundi
Umělecké poklady
Královské kanonie
premonstrátů
na Strahově



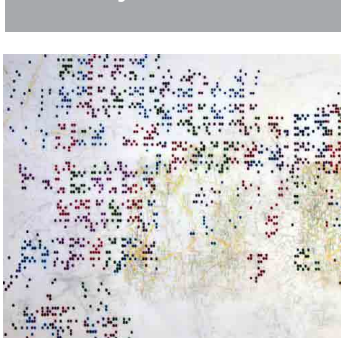
Jiří Šalamoun
No tohle?!



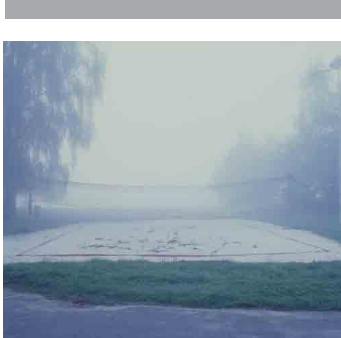
Jiří Šalamoun
Gramodesky



Jiří Šalamoun
Plakáty



Jana Kasalová
Než zmizím kdesi
v ulicích



Oldřich Malachta
Camp

ÚT – NE | 14. – 19. 4. | DIVADLO HUDBY

Academia film Olomouc

50. ročník mezinárodního festivalu populárně-vědeckých filmů
Podrobný program najdete na www.ifo.cz.



ÚT | 14. 4. | 17.00 HODIN | ARCIDIECÉZNÍ MUZEUM OLOMOUC → VSTUP VOLNÝ

Oldřich Malachta | Camp

Vernisáž

Oldřich Malachta (*1978)

Žije v Praze. Fotografie studuje na Institutu tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Ve své tvorbě se zaměřuje na dlouhodobé sociální dokumenty ze současné společnosti. Věnuje se tématům jako je nezaměstnanost v malých městech, zajímají ho fenomény života na venkově střední a východní Evropy. Často využívá krajinářskou a subjektivní fotografii pro dokreslení sociálních podmínek. Jeho styl je přímočarý a poctivý, vyhýbá se fotografií akční a reportážní. „Moje fotografie je o prožitku. Musí mě zasáhnout. Musím porozumět ději, pochopit emoce, splynout s tématem. Nedá se to uspišit. Nejprve prožít, až potom je příběh opravdový.“ Jeho cyklus Camp vzniká v Českém Ráji, kde autor soustavně navštěvuje jedno a totéž místo. Jedná se o velmi malé území, které se mění vlivem počasí. „Pozoruji krajinu a vnímám, že co bylo teď, nemusí být za chvíli. Nečekané změny nálad pozoruji i v sobě samém. V mém podvědomí tak vznikl soubor subjektivní krajiny a já se stal jeho součástí. Fotografie jsou metaforickým vyjádřením mých vnitřních prožitků.“



ÚT | 14. 4. | 18.00 HODIN | MOZARTEUM → VSTUP VOLNÝ

Strahovská knihovna aneb Co na výstavě není k vidění

Přednáška

Přednáška Jana Pařeza, správce sbírk rukopisů Strahovské knihovny, k výstavě *Speculum mundi | Sběratelství kláštera premonstrátů na Strahově*, která se koná v Arcidiecézním muzeu Olomouc. Přednáška se věnuje nejruznějším pozoruhodnostem dvou historických sálů Strahovské knihovny nejen z oblasti knižní kultury, ale také historickému knihovnímu nábytku, glóbiu a téměř kuriózním sbírkovým předmětům.



ÚT | 14. 4. | 19.00 HODIN | BESEDNÍ SÁL → VSTUPNÉ 50 KČ

Léčba Bokem

Literárně-hudební večer

Autorské čtení občanského aktivisty Johna Boka a recitál známého písničkáře Jakuba Nohy. Vstupenky budou k dispozici před představením.

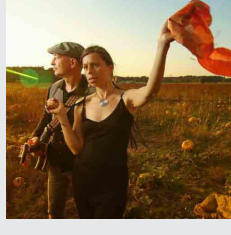


ÚT | 14. 4. | 20.00 HODIN | DIVADLO HUDBY → VSTUPNÉ 150 KČ / 100 KČ

Longital

Koncert

Počtvrté se v olomouckém Arcidiecézním muzeu uskuteční Art Brut Film – přehlídka filmů zaměřených na fenomén art brut či outsider art, tedy rozumem nekorigovaného, spontánního umění. Pořadatelé letos obrátili pozornost do Polska. Na diváky čeká šest krátkých filmů. Doplní je vystoupení slovenského kytaristy Juraje Dorici.



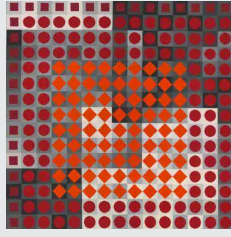
ST | 15. 4. | 16.30 HODIN | MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ → VSTUP VOLNÝ

Victor Vasarely | Nová akvizice

Komentovaná prohlídka

Sedm let jsme usilovali o získání díla světoznámého umělce maďarského původu, průkopníka op-artu Victora Vasarelyho. Podařilo se to na konci loňského roku. Výstavou, která kromě našich akvizic, tedy tapisérie Harmas (1966) a obrazu Terek (1951) představuje serigrafie zapůjčené z Fondation Vasarely v Aix-en-Provence ve Francii, Vás provede kurátorka Gina Renotière. Součástí bude projekce dokumentárního filmu o Victoru Vasarelym.

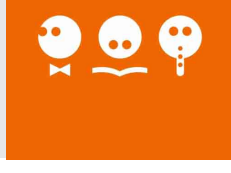
Vstup zdarma. Rezervace nutná! Info a rezervace: 585 514 241, pokladna@olmuart.cz.



ČT | 16. 4. | 17.00 HODIN | BESEDNÍ SÁL

Absolventský koncert ZUŠ Žerotínáků Víta Janečky

Koncert



PÁ | 17. 4. | 17.00 HODIN | MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ → VSTUP VOLNÝ

No tohle!? Jiří Šalamoun a jeho tvorba

Přednáška + Komentovaná prohlídka

Přednáška Jana Rouse, autora výstavy, spojená s komentovanou prohlídkou výstavy Jiřího Šalamouna.



PÁ | 17. 4. | 18.00 HODIN | CAFÉ 87 → VSTUP VOLNÝ

Jiří Šalamoun | Plakáty

Vernisáž

Jiří Šalamoun ilustroval či graficky upravil více než sedmdesát knih, výtvarně se podílel na přípravě zhruba čtyřiceti animovaných filmů, jeho tvorba zahrnuje velký počet volných grafických tisků, litografických cyklů a kreseb. Výčet jeho výtvarných realizací by nebyl úplný, pokud bychom opomněli filmové, divadelní a výstavní plakáty. Krátkodobá prezentace této části Šalamounova tvůrčího spektra doprovází – společně s výběrem grafických řešení gramodesek vydavatelství Supraphon v Divadle Hudby – monografickou výstavu autora, kterou Muzeum umění Olomouc připravilo k jeho životnímu jubileu.



VÝUKOVÉ PROGRAMY PRO ŠKOLY

MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ

Tajemství obrazů

→ Animační program pro 2. st. ZŠ a SŠ ke stálé expozici Století relativity → [podrobnosti zde](#)

Je to ještě umění?

→ Animační program pro 2. st. ZŠ a SŠ ke stálé expozici Století relativity → [podrobnosti zde](#)

Modrá krajina

→ Animační program pro 1. stupeň ZŠ ke stálé expozici Století relativity → [podrobnosti zde](#)

Vasarelyho tvarohraní

→ Animační program pro MŠ a 1. st. ZŠ k výstavě Victor Vasarely | Harmas → [podrobnosti zde](#)

Až z toho oči přecházejí

→ Animační program pro 2. st. ZŠ a SŠ k výstavě Victor Vasarely | Harmas → [podrobnosti zde](#)

Jiří Šalamoun

→ Animační program pro oba stupně ZŠ a SŠ k výstavě Jiří Šalamoun | No tohle?! → [podrobnosti zde](#)

Maxištěk

→ Animační program pro 1. stupeň ZŠ k výstavě Jiřího Šalamouna → [podrobnosti zde](#)

Barvy na dotek

→ Animační program pro 2. stupeň ZŠ a SŠ k výstavě AENIGMA → [podrobnosti zde](#)

ARCIDIECÉZNÍ MUZEUM OLOMOUC

Sklepem, sálem, podkrovím

→ Komentovaná prohlídka Arcidiecézního muzea Olomouc pro 1. a 2. st. ZŠ a SŠ → [podrobnosti zde](#)

Příběh Ariona z kašny

→ Animační program pro 1. stupeň ZŠ k dílům Ivana Theimera ve stálé expozici → [podrobnosti zde](#)

Krásné drama

→ Animační program pro 2. stupeň ZŠ a SŠ k výstavě Křivákova Pieta → [podrobnosti zde](#)

Správce sbírek

→ Animační program pro 2. st. ZŠ a SŠ k výstavě Speculum mundi → [podrobnosti zde](#)

Tajné hovory

→ Animační program pro MŠ a 1. st. ZŠ k výstavě Speculum mundi → [podrobnosti zde](#)

ARCIDIECÉZNÍ MUZEUM KROMĚŘÍŽ

Narození Ježíška aneb Vytvoř si biblický příběh

→ Animační program pro 1. stupeň ZŠ k obrazárně Arcibiskupského zámku v Kroměříži → [podrobnosti zde](#)

Mistr Tizian – Apollo a Marsyas

→ Animační program pro 1. a 2. stupeň ZŠ k obrazárně Arcibiskupského zámku v Kroměříži → [podrobnosti zde](#)

Umění krajinomalby a zátíší

→ Animační program pro 2. stupeň ZŠ k obrazárně Arcibiskupského zámku v Kroměříži → [podrobnosti zde](#)

DIVADLO HUDBY

Medailony našich prezidentů

→ Komponovaný pořad pro 2. stupeň ZŠ a SŠ → [podrobnosti zde](#)

Odsun, vyhnání

→ Komponovaný pořad pro 2. stupeň ZŠ a SŠ → [podrobnosti zde](#)

Světová náboženství I.

→ Komponovaný pořad pro 2. stupeň ZŠ a SŠ → [podrobnosti zde](#)

Světová náboženství II.

→ Komponovaný pořad pro 2. stupeň ZŠ a SŠ → [podrobnosti zde](#)



MÁME VLASTNÍ FB STRÁNKU [MUO DĚTEM!](#) BUĎTE V KONTAKTU!

