**TISKOVÁ ZPRÁVA**

**Probouzení zimního zámku ve Vimperku může začít**

**Vimperk, 27. 3. 2017**

Ministr kultury Daniel Herman a ředitelka Národního památkového ústavu Naďa Goryczková dnes svým podpisem stvrdili zahájení obnovy vimperského zámku. Hradozámecký komplex ukrývající ve svém nitru mimo jiné gotickou věž, renesanční záklopové stropy, ale i sérii secesních výmaleb, se po obnově právem zařadí mezi ostatní vyhledávané turistické cíle na Šumavě i v Pošumaví.

„Po převodu zámku do správy NPÚ v roce 2015 oznámilo Ministerstvo kultury záměr provést revitalizaci a zpřístupnění zámku veřejnosti. Velice mne těší nejen jako ministra kultury, ale i jako jihočeského rodáka fakt, že po čase projektových příprav může slibovaná obnova za přispění fondů Evropské unie začít. Vimperský zámek je od roku 2010 národní kulturní památkou a bezesporu si naši pozornost a péči zaslouží,“ uvedl při slavnostním zahájení ministr kultury Daniel Herman.

„Zámek jsme převzali před dvěma lety v neuspokojivém stavu. Zdivo a omítky jsou značně narušené, dřevěné prvky napadené dřevomorkou, velká část interiérů se nachází v havarijním stavu a návštěvnické a provozní zázemí je jen provizorní,“ hodnotí stav areálu před započatou obnovou generální ředitelka Národního památkového ústavu Naďa Goryczková. Budoucnost však vidí optimisticky: „To vše by se mělo ale během několika let změnit. Získání prostředků z evropských fondů umožní jeho významnou památkovou proměnu. Pevně věřím, že po obnově se stane nejen nepřehlédnutelnou dominantou v širokém okolí, ale též vyhledávaným turistickým cílem.“

Její slova potvrzuje i ministr kultury Daniel Herman: „Jsem přesvědčen, že projekt NPÚ je krok správným směrem.  Po celkové rekonstrukci bude areál opět zpřístupněn veřejnosti a zvýší se tak nejenom návštěvnost zámku, ale i celého regionu. Povinností nás všech je uchovávat a pečovat o naše kulturní dědictví pro další generace. Děkuji všem, kteří se na náročných přípravách podíleli, protože díky jejich úsilí  se Vimperk zařadí mezi naše přední památkové skvosty.“

Zámek se dočká zasloužených oprav po téměř čtvrt století čekání. „Vimperský zámek jsme přebírali od Národního parku Šumava na začátku roku 2015 s příslibem oprav a tento příslib nyní začínáme naplňovat. Naším cílem je uvést zámek do důstojného stavu, srovnatelného s jinými národními kulturními památkami“, konstatoval Petr Pavelec, ředitel Územní památkové správy v Českých Budějovicích.

Národní památkový ústav uspěl s žádostí o dotaci ve výši 110 164 811 Kč v rámci Integrovaného regionálního operačního programu (IROP). Získaná dotace poslouží na obnovu Horního zámku. „Počítáme s kompletní výměnou inženýrských sítí, vybudováním nové pokladny a návštěvnického zázemí, novou expozicí muzea, zaměřenou na místní historii, a samozřejmě s rekonstrukcí prostor nově koncipované prohlídkové trasy“, říká kastelán zámku Vojtěch Brož. Chystaná obnova je první částí projektu „Probouzení zimního zámku“, který počítá s postupnou rehabilitací celého areálu.

Vimperský zámek vznikl v polovině 13. století jako strážní hrad nad Zlatou stezkou směřující do Pasova. V průběhu 16. století byl postupně přestavěn v pohodlnější zámecké sídlo a na přelomu 16. a 17. století rozšířen o Dolní zámek a přilehlé zahrady. V roce 1947 byl zámek převeden na Československý stát a stal se správním sídlem Jihočeských státních lesů, po roce 1989 pak CHKO a Národního parku Šumava. Součástí provozu zámku je Muzeum Vimperska, které zde sídlí od roku 1961.

Dalšími úspěšnými projekty, se kterými se NPÚ v rámci 13. výzvy ucházel o prostředky z IROP jsou obnova vrchnostenské okrasné zahrady na hradě Pernštejně, obnova tzv. šlechtické školy v přírodě na zámku ve Slatiňanech, revitalizace selského dvora U Matoušů v Plzni a revitalizace kláštera Kladruby u Stříbra pod názvem „Život v řádu“. Slavnostní zahájení posledních dvou uvedených projektů proběhne během dubna.

**Národní památkový ústav** je největší příspěvkovou organizací Ministerstva kultury ČR. Současnými zákony, zejména zákonem památkovým, je mu svěřena řada odborných úkolů týkajících se státní památkové péče. Poskytuje např. odborné podklady pro rozhodnutí výkonných orgánů, metodicky působí na sjednocení přístupů při záchraně a rozvíjení hodnot památkového fondu na území ČR, jehož soupis také vede. Aktivně zasahuje do procesu prohlašování jednotlivých předmětů, objektů a území kulturními památkami a zajišťuje v rámci svých možností jejich dokumentaci. Pro výkon odborné složky památkové péče disponuje sítí 14 územních odborných pracovišť se sídlem v každém kraji. Jako vědecká a výzkumná organizace se Národní památkový ústav podílí na mnoha projektech, plní výzkumné úkoly, poskytuje odborné vzdělávání v oblasti památkové péče a vyvíjí publikační činnost. Vedle toho spravuje více než sto nemovitých památek v majetku státu, z nichž většina je [přístupná](http://www.npu.cz/pro-navstevniky/) veřejnosti.

Kontakt:

Mgr. Jan Cieslar, tiskový mluvčí NPÚ, tel. +420 257 010 206, +420 724 511 225, cieslar.jan@npu.cz