**TISKOVÁ ZPRÁVA – Začíná festival 9 TÝDNŮ BAROKA**

**23. 6. 2015**

**Barokní skvosty Plzeňského kraje ožívají na devět letních týdnů dobovou hudbou, divadlem, chutěmi i vůněmi. První oblastí je Nepomucko.**

**V pondělí 29. června začíná nejrozsáhlejší festival barokní kultury v České republice „9 týdnů baroka“, který rozehraje svůj bohatý program během celých prázdnin v 63 unikátních lokalitách Plzeňského kraje. Den po dni bude odkrývat bohatství západočeského baroka a umožní návštěvníkům zažít dobovou atmosféru všemi smysly. Festival s více než 120 soubory, umělci a účinkujícími pořádá Plzeň - Evropské hlavní město kultury 2015 ve spolupráci s pěti desítkami regionálních partnerů.**

V prvním týdnu se představí krajina jižně od Plzně, rodiště sv. Jana Nepomuckého, světce střední Evropy a jednoho z českých zemských patronů s přitažlivými programy na barokních zámcích Kozel a Žinkovy. Festival začíná v pondělí ve Spáleném Poříčí, pokračuje v Nových Mitrovicích a Žinkovech, v Nepomuku a na zámku Kozel. Slavnostní zahájení proběhne až v sobotu na Zelené hoře prohlídkami jinak nepřístupného zámku, dobovými tanci, hudbou, divadlem, ohňostrojem a představením barokní opery Francesca Cavalli La Calisto v podání souboru Collegium Marianum.

*„Při výběru programu jsme mysleli na rodiny s dětmi, mládež, dospělé i seniory, na kulturní turisty, znalce vážné hudby, poutníky, na domácí i zahraniční návštěvníky. Stavíme na zkušenostech prvního ročníku, který se pod názvem ‚6 týdnů baroka‘ odehrál v loňském roce,”* říká na úvod **manažerka festivalu 9 týdnů baroka Kateřina Melenová**. „*Hned první den se můžete těšit se na komentované prohlídky města, výstavu dětí ze Základní umělecké školy či pojízdné kulturní centrum Autobus 2015 s divadelním programem. Večer vyvrcholí koncertem barokní hudby v podání Michaela Pospíšila a souboru Riternello s originálním programem v barokním špejcharu*.“

Festival probíhá pod záštitou ministra kultury ČR Daniela Hermana.*„Plzeňský kraj je místem setkání architektů Santiniho a Dientzenhofera, barokní krajina tu má svoji neopakovatelnou atmosféru a kostely, kláštery a města čekají na nové návštěvníky. Festival ‚9 týdnů baroka‘ přináší jedinečné příležitosti, jak se setkat s barokní i současnou kulturou v prostředí barokních památek. Otvírá se tím možnost vytvořit ze západočeského baroka značku, za kterou se budou sjíždět hosté z celé Evropy,“* říká **ministr Herman**.

„*Působivá barokní architektura západních Čech se stala výchozím bodem pro ojedinělý festival projektu Plzeň – Evropské hlavní město kultury 2015. V průběhu devíti týdnů budeme mít příležitost stát se svědky neopakovatelné atmosféry akcí na jednotlivých zajímavých místech Plzeňského kraje, které nám v barokních kulisách navíc nabídnou divadlo, hudbu, ale i vůně a chutě. Program festivalu je určitě výzvou a zároveň inspirací, jak originálně strávit letní čas*,“ doplňuje **Martin Baxa, první náměstek primátora města Plzně** a předseda správní rady společnosti Plzeň 2015.

*„Přijeďte objevovat krásu západočeského baroka, jehož kvality dosahují evropského významu. Je pro nás velkou radostí tento skvost představit širokému publiku. Téma rezonuje i s nejvýznamnější regionální událostí roku, kterou je výročí 900 let založení kláštera Kladruby. Všichni budeme pozorně sledovat, jak se zájem o festival odrazí v turistické návštěvnosti regionu,”* uvádí **Jaroslav Šobr, člen Rady Plzeňského kraje pro oblast kultury, památkové péče a neziskových organizací**.

Program koncipovaný do týdenních cyklů se zacílí vždy na jednu oblast. Po zahájení v oblasti **Nepomuk a Spálené Poříčí**, v kolébce nejslavnějšího českého světce sv. Jana Nepomuckého, se v dalším týdnu program přesune na **Klatovsko**, kde budou hlavními tématy jezuité a zázračná Madona klatovská. **Chotěšov a Přeštice** jsou třetí představovanou oblastí na křižovatce poutních cest u další zázračné Madony - Divotvůrkyně Přeštické. Oblast **Tachov a Planá** pozve na cesty k pramenům i na barokní pouť. **Domažlicko** je spojeno s tradicí Chodů, stále živého folklóru s barokními kořeny. Oblasti **Stříbro a Kladruby** vévodí jak unikátní klášter Kladruby, slavící právě devítisté výročí založení, tak barokní zámky. Santiniho hvězdy jasně září v oblasti **Plasy, Mariánská Týnice a Radnice**. Krajina barokních soch, ozdobená perlou - manětínským zámkem, okouzlí návštěvníky v okolí **Nečtin a Manětína**. V oblasti **Sušice** v krajině pod křídly Anděla Strážce se festival završí.

Návštěvníky čekají **Barokní noci s dobovými ohňostroji** i špičkové hudební produkce, doplněné mimo jiné i o znamenité pokrmy české kuchyně. Hlavní program, který bude v každé z devíti oblastí soustředěn do víkendových dnů, nabídne hned **několik velkých** **hudebních událostí**. *„V rámci festivalu se blýsknou největší hvězdy české barokní scény,“* říká **Markéta Cukrová, hudební dramaturgyně festivalu**. Korunou programu je obnovená světová premiéra barokní korunovační opery J. J. Fuxe **Costanza e Fortezza** na historicky věrné replice barokního divadla, kterou představí Musica Florea & Florea Theatrum ve Světcích u Tachova 31. července a 1. srpna. Dále **Mše h moll** J. S. Bacha v podání Collegia 1704 v klášteře Kladruby, kde u příležitosti oslav 900 let výročí založení kláštera proběhne 2. srpna v rámci programu festivalu ještě další, zcela mimořádný koncert **Ivy Bittové** a jejích hostů. K dalším vrcholům patří **barokní loutková opera F. Cavalliho La Calisto**, kterou zahrají **Collegium Marianum & Buchty a loutky** na Zelené Hoře u Nepomuku 4. července nebo koncert **Čtvero ročních dob** A. Vivaldiho v podání **Gabriely Demeterové** a souboru **Ensemble 18+** v Mariánské Týnici 15. srpna.

**Komponované večery barokních zábav - Barokní noci a slavnosti** jsou připraveny jak v prostředí zámků a zámeckých parků (zámek Kozel, zámek Zelená Hora, zámek Manětín, zámek Horažďovice), tak v prostředí sakrálním (jezuitská kolej a kostel Klatovy, klášter Kladruby, kostel Mariánská Týnice, klášter Chotěšov). Výjimečné zážitky čekají na návštěvníky festivalu i na venkovském barokním dvoře (dvůr Gigant Záluží u Stodu) a při variacích na barokní pouti (kostel sv. Anny u Plané, kaple Anděla Strážce Sušice).

„*Festival mohl vzniknout jen díky široké spolupráci s pěti desítkami hlavních regionálních partnerů a mnoha dalšími lokálními příznivci a podporovateli. Právě oni připravili nejenom veškeré zázemí, ale i celý program*,” uzavírá Kateřina Melenová.

Podobně jako v loňském roce bude na vybrané akce festivalu (většina víkendů) zajištěna autobusová doprava za zpáteční jízdné 50 Kč, děti, studenti a důchodci za polovinu. Celkem se jedná o 21 lokací, místa odjezdu a časy najdou lidé na webu.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | termín akce | místo akce | přibližný čas odjezdu z Plzně | | 3.7.2015 | zámek Kozel | 17:15 | | 4.7.2015 | zámek Zelená Hora | 16:45 | | 6.7.2015 | kostel Nícov | 12:00 | | 10.7.2015 | Klatovy / Jezuitské katakomby a kolej | 19:00 | | 15.7.2015 | město Dobřany | 18:15 | | 17.7.2015 | klášter Chotěšov | 18:25 | | 19.7.2015 | kostel Přeštice | 18:20 | | 25.7.2015 | klášter Kladruby / jiná oblast | 14:00 | | 29.7.2015 | Bezdružice | 17:00 | | 31.7.2015 | Jízdárna SVĚTCE / TACHOV / jiná oblast | 17:45 | | 1.8.2015 | klášter Kladruby | 18:15 | | 2.8.2015 | klášter Kladruby | 18:00 | | 6.8.2015 | Horšovský Týn | 18:00 | | 13.8.2015 | barokní statek Býkov | 13:30 | | 15.8.2015 | Mariánská Týnice | 18:15 | | 19.8.2015 | Rabštejn | 18:45 | | 21.8.2015 | kostel Manětín/ sv. Barbory | 18:00 | | 22.8.2015 | zámek Manětín | 17:00 | | 27.8.2015 | Hrádek u Sušice | 16:40 | | 29.8.2015 | Dobrá Voda u Hartmanic | 17:30 | |
|  |

**Podrobné informace k 9 týdnům baroka najdete na stránkách festivalu** [www.baroko2015.cz](http://www.baroko2015.cz/)

Kontakty:

**Kateřina Melenová, manažerka festivalu 9 týdnů baroka, Plzeň 2015**

+420 776 663 394

[melenova@plzen2015.cz](mailto:melenova@plzen2015.cz)

**PARTNEŘI:**

Národní památkový ústav, Plzeňská diecéze a biskupství, město Spálené Poříčí, Pavel Motejzík a mikroregion Nepomucko, zámek Žínkovy, Muzeum Blovice, obec Klášter, Miroslav Anton, Nicovský nadační fond, městys Chudenice, spolek Otisk, Galerie Klatovy /Klenová, Klatovské katakomby, Kolegium pro duchovní hudbu Klatovy, Václav Kubernát a MAS Radbuza, spolek Art vrch a MKS Stod, město Přeštice, rodina Korcových, Blanka Borůvková a K.O.S. Planá, Muzeum Tachov, spolek Ruina/Ruine, Jan Florian a MAS Český Západ - Místní partnerství, Karel Šmirkl a spolek Chodsko žije!, Muzeum Domažlice, Karel Jindřich a MKS Domažlice, spolek Stará cesta Plasy, město Rokycany, statek Býkov, Spolek ochránců přírody Radnice, Muzeum Mariánská Týnice, spolek Bart Úterý, obec a Muzeum Nečtiny, Roman Žebro Pekař a spolek Baroko v Čechách Nečtiny, spolek Svět podle Jakuba, kulturní spolek Rašelina, spolek Lamberská stezka, Muzeum Sušice, zámek Hrádek, město Horažďovice, spolek Šumavské cesty.

**TÝM:**

koncepce a dramaturgie Kateřina Melenová,

hudební dramaturgie Markéta Cukrová,

hlavní výkonná produkce Andrea Melušová,

hudební produkce Ondřej Holas,

technická spolupráce Petr Klement a Slávek Král,

grafika Tereza Melenová, Martina Donátová (gd3)

**EXPERTI:**

PhDr. Irena Bukačová, ing. arch. Jan Soukup, ing. Klára Salzmann PhD., PhDr., Marta Ulrychová