**Rok české hudby se překlenul i do zahraničí**

Tisková zpráva, Česká centra – ústředí  
 Praha, 10. ledna 2014

**Rok české hudby přináší celou řadu kulturních událostí. Do mezinárodní akce se zapojila také Česká centra. *Rok české hudby* tudíž dalekosáhle překlene i hranice. Díky aktivitám dvaadvaceti zahraničních zastoupení Českých center bude představeno bezmála 140 hudebních projektů. Významní čeští umělci vystoupí na světových hudebních festivalech. Česká hudba pronikne nejen k evropským posluchačům, bude slyšet v Asii, zazní   
ve Spojených státech amerických. Česká centra jsou partnery Roku české hudby.**

**HUDEBNÍ ROK STARTUJE I V ZAHRANIČÍ**

Na   mezinárodní projekt Rok české hudby zahájený  1. ledna 2014 v Rudolfinu navazuje řada hudebních akcí konaných v Čechách a v cizině. Organizací těch zahraničních se ujala Česká centra, díky nimž se s klenoty klasické i moderní hudby seznámí milovníci tohoto žánru napříč kontinenty. První **zahraniční události odstartovaly 9. 1. 2014.** Programová nabídka celé sítě Českých center však obsahuje plných 137 koncertů   
a vystoupení. Časově je rozvržena do celého roku 2014. Během jediného měsíce se v zahraničí uskuteční průměrně 12 hudebních událostí.

**NAPŘÍČ KONTINENTY**

Rok trvající hudební událost, do které se v této míře a rozsahu zapojují Česká centra poprvé, představuje příležitost k propagaci dobrého jména České republiky prostřednictvím nejrůznějších hudebních událostí. Plné tři desítky připravilo **České centrum Paříž**, jehož program zahrnuje Týden Pražského jara, obnovení tradice   
Paris-Prague Jazz Clubu nebo Českou sezónu v divadle André Malraux. Četná hudební setkání nabízí také **České centrum Vídeň**. Rakušané se v průběhu dvanácti měsíců mohou setkávat s českými velikány, a to také díky festivalu dokumentárních filmů věnovanému osobnostem české hudby. Série koncertů v klášteře

Klosterneuburg představí mladé hudební talenty. Další akce proběhnou ve Štýrském Hradci.

**České centrum Londýn** osloví posluchače vážné hudby oslavou výročí Antonína Dvořáka.   
Projekt s názvem *Inspired by Dvořák* vzniká   
ve spolupráci s britskými partnery a podílí se na něm

i proslulá London Symphony Orchestra. Koncertní cyklus věnovaný 110. výročí Antonína Dvořáka vyvrcholí v Kings´s Place. **České centrum  New York** pozve posluchače na recitál známého českého houslisty Pavla Šporcla, další lákadlo představuje koncert skupiny Please the Trees. Pro americké posluchače je i tady připravena celá řada dalších hudebních akcí. Unikátní program čeká také   
na korejské posluchače. **České centrum** **Soul** zajistilo ve spolupráci se Seongnam Arts Center koncert České filharmonie. Rovněž posluchači z Tel Avivu, Jeruzaléma a dalších izraelských měst budou mile překvapeni. **České centrum Tel Aviv** vyváží Rok české hudby nejen do hlavního města. Open-air koncerty skupiny The Tap Tap či působivá vystoupení Ivy Bittové přilákají stovky posluchačů.

**ÚČAST ČESKÝCH HUDEBNÍKŮ   
NA SVĚTOVÝCH FESTIVALECH**

Ve znamení české hudby proběhne Oude Muziek festival Utrecht (Festival staré hudby), který je všeobecně považován za jeden z nejvýznamnějších festivalů v Haagu. V **Nizozemsku** se dále chystá   
rozsáhlá spolupráce s Rotterdamským symfonickým orchestrem s cílem zviditelnit fenomén „*česká hudba*“. Ta bude znít i na nejvýznamnějších **španělských** hudebních festivalech: Festival de Santander, Quincena Musical de San Sebastian, Via Stellae Santiago de Compostela a Arte Sacro Madrid.

Krajina Mrij je největším kyjevským hudebním svátkem. A právě zde přičiněním **Českého centra Kyjev** vystoupí zpěvačka Marta Töpferová a jazzový basista Tomáš Liška.

Prestižní festival vážné hudby **v Moskvě** nazvaný *Vesna v Rosiji* je obdobu českého Pražského jara. Ruské veřejnosti se tady letos představí hudební

těleso Janáček Ensemble a svým vystoupením připomene 160. výročí narození českého skladatele Leoše Janáčka. V **New Yorku** zazáří Pražský filharmonický sbor. Unikátní galakoncert připravilo **České centrum Tokio** v rámci Roku výměny mezi zeměmi V4 a Japonskem.

**Do celé akce je zapojeno celkem 22 Českých center působících v zahraničí** (Berlín, Bratislava, Brusel, Budapešť, Bukurešť, Düsseldorf, Haag, Kyjev, Londýn, Madrid, Milán, Mnichov, Moskva, New York, Paříž, Sofie, Soul, Stockholm,   
Tel Aviv, Tokio, Varšava, Vídeň).

**Program Českých center k Roku české hudby   
je pravidelně aktualizován na**

[www.czechcentres.cz](http://www.czechcentres.cz)   
[www.rokceskehudby.cz](http://www.rokceskehudby.cz)

**rok české hudby\***

Rok české hudby 2014 je programem pro podporu české hudební kultury všech žánrů a druhů. Vychází z tradice výročí významných skladatelů, interpretů a organizací v letech zakončených čtyřkou ([B. Smetany](http://www.rokceskehudby.cz/vyroci?idos=8), [A. Dvořáka](http://www.rokceskehudby.cz/vyroci?idos=13), [L. Janáčka](http://www.rokceskehudby.cz/vyroci?idos=17), [J. Suka](http://www.rokceskehudby.cz/vyroci?idos=1) a dalších). Oporou programu jsou projekty významných národních uměleckých organizací (Česká filharmonie, Národní divadlo, Národní muzeum, Národní galerie a další), regionální profesionálních divadel a orchestrů, mezinárodních festivalů. Jeho podtitulem je „*tvořivost a spolupráce*“. Uměleckou záštitu nad programem přijali mezzosopranistka Magdalena Kožená a Sir Simon Rattle, šéfdirigent Berlínské filharmonie. Čestným presidentem je šéfdirigent České filharmonie Jiří Bělohlávek. Koná se s finanční podporou [Ministerstva kultury](http://www.mkcr.cz) ve spolupráci   
s [Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy](http://www.msmt.cz), Ministerstvem [zahraničí](http://www.mzv.cz)ch věcí a [Ministerstvem pro místní rozvoj](http://www.mmr.cz). (\*Zdroj: Manuál koordinátora: http://www.rokceskehudby.cz/manual).

***ČESKÁ CENTRA***

*Česká centra jsou agenturou Ministerstva zahraničních věcí pro propagaci ČR v zahraničí. Prosazují českou kulturní scénu na mezinárodním poli. Síť Českých center působí z 22 zahraničních metropolí tří kontinentů. Generální ředitelkou Českých center je Vilma Anýžová.*

**Česká centra pro oblast hudby:**

* *Podporují účast na hudebních festivalech nebo venkovních produkcích.*
* *Pomáhají s organizací koncertů v místech vlatního působení.*
* *Propojují filmové akce s živou hudbou.*
* *Propagují hudební vystoupení v zahraničních médiích a také prostřednictvím webových stránek,   
  e-newsletterů nebo sociálních sítí.*

**Kontakt pro novináře:**

**Česká centra**Petra Jungwirthová

tisková mluvčí Českých center   
M: 725 890 030   
EM: jungwirthova@czech.cz