**Každá ulice má svůj příběh, nechte ho ožít na plátně - vyzývá již potřetí My Street Films**

**Významné historické události, tajemství ukrytá ve zdech domů, fascinující osudy obyvatel, ale i zcela normální historky všedního dne. Ať už se jedná o ulice velkoměst nebo malebných vesniček, každá z nich ukrývá bezpočet příběhů, které pouze čekají na to, aby je někdo nechal ožít. Projekt My Street Films již potřetí vyzývá filmové nadšence, talentované amatéry i profesionály, aby přispěli „svým příběhem“ do filmové mapy České republiky. Krátké snímky ze svého domu, ulice, okolí, města či vesnice mohou do soutěže přihlásit až do 1. října.**

**V porotě soutěže o nejlepší My Street film zasedne Hana Kulhánková, ředitelka festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět, Ondřej Hudeček, režisér oceňovaného filmu Furiant a Diana Tabakov, vedoucí projektu My Street Films. Autor nejlepšího filmu letošního ročníku dostane jedinečnou příležitost osobně uvést svůj krátký snímek na Open City Documentary Festivalu v Londýně a také na letošním jubilejním 20. Mezinárodním festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava.**

**Přihlásit se mohou všichni, omezena je pouze délka filmu - 10 minut. Více informací na** [www.mystreetfilms.cz](http://www.mystreetfilms.cz)**.**

**Setkávání s dokumentaristy a velká celostátní soutěž**

My Street Films se během tří let své existence v České republice etabloval jako zásadní vzdělávací projekt inspirující zájemce z řad nejširší veřejnosti k tomu, aby natočili krátký film a podíleli se tak na vytváření unikátní paměti českých měst. „*Jedinečnost tohoto projektu spočívá v jeho otevřenosti. V době, kdy máme skoro všichni v jedné kapse mobilní telefon s kamerou a v druhé digitální fotoaparát, jsme také všichni potenciálními režiséry*,“ uvádí vedoucí projektu Diana Tabakov.

Celoroční vzdělávací program My Street Films podporuje zájemce o audiovizuální tvorbu celostátní soutěží o nejlepší film, ale také mnoha dalšími aktivitami: od dlouhodobých individuálních konzultací přes otevřené semináře až po intenzivní praktické workshopy. Nové znalosti a techniky všem filmovým fanouškům aktuálně nabídne bezplatný seminář s dlouholetým spolupracovníkem režisérky Heleny Třeštíkové **Jakubem Hejnou: Filmový střih jako umění zkratky.** Seminář se bude konat v Praze v Kině Pilotů 13. září od 20:00 a v Brně v Kině Art 14. září od 20:00.

„*My Street je projekt přirozeně poutavý pro mládež, a proto je online filmová mapa funkčním můstkem pro propojení současné „YouTube“ generace s profesionály filmového průmyslu s cílem kultivovat jejich videotvorbu*,” doplňuje koordinátorka projektu Hana Gomoláková. Inspiraci mohou budoucí tvůrci načerpat také z nových studentských filmů, které v letošním roce doplnily filmovou mapu My Street Films: [Strašidýlka](http://mystreetfilms.cz/cs/video/strasidylka-nejen-v-plzni)**,** film, který natočili studenti ze čtyř plzeňských gymnázií a promítali jej na festivalu Finále Plzeň, nebo [Betonová duše](http://mystreetfilms.cz/cs/video/betonova-duse) - poetický film, jímž překvapili studenti gymnázia v Českém Krumlově. Oba snímky vznikly v průběhu dvoudenních workshopů pod vedením My Street lektorů.

**Nejlepší My Street filmy online i offline**

V minulém roce zvítězil v soutěži My Street Films snímek **Stopovaná**, příběh pozapomenutých, ale stále viditelných šipek na plzeňských domech, které za 2. světové války ukazovaly cestu k záchraně života. Zaujal také například silný příběh dívky, která sdílela psychickou nemoc s parkem na pražském Petříně, originálně pojatá zpráva o aktivitách brněnské kavárny Tři Ocásci, dokument o životě v bytě za obřím plakátem nebo o každodenní šichtě mladého pražského žebráka.

Vítězné snímky jsou všechny ke zhlédnutí online: <http://mystreetfilms.cz/cs/vitezne-filmy-2015>

O víkendu 17. září se budou v rámci **Zažít město jinak** na několika desítkách míst po celé ČR promítat nejlepší filmy z filmové mapy vzniklé během dvou uplynulých let. Seznam všech míst je vyvěšen na stránkách [www.mystreetfilms.cz](http://www.mystreetfilms.cz). Další možnost zhlédnout výběr z nejlepších letošních filmů budou mít diváci během festivalu **Den architektury,** a to v Praze 5. října od 19:00 ve Francouzském institutu nebo od 20:30 v Kině Světozor.

Projekt My Street Films se zrodil v Londýně a v roce 2014 jej přivezla do České republiky Diana Tabakov z portálu DAFilms, který projekt první dva ročníky zastřešil. Pilotní ročník se zaměřil na pražské ulice, jejichž příběhy a atmosféru zachytilo více než 120 přihlášených filmů, které společně daly vzniknout první filmové mapě české metropole. Následující rok se My Street Films vydal za hranice Prahy a objevoval život nejen v ulicích dalších českých měst, ale také na Slovensku, v Polsku a v Maďarsku.

**Kontakt pro média:**

Lucie Čunderliková

SMART Communication  
e-mail: [cunderlikova@s-m-art.com](mailto:cunderlikova@s-m-art.com)   
tel.: 733 538 889  
tel.: +420 272 657 121