



2. dubna 2013, Praha

Tisková zpráva

Divadlo Kámen - divadlo hledající za slovy

www.divadlokamen.cz

Divadlo Kámen odehraje benefiční představení pro Nadační fond Porozumění

Praha – Divadlo Kámen odehraje začátkem dubna další benefiční představení, tentokrát pro Nadační fond Porozumění a jeho projekt Kontaktní sestra.

Nadační fond Porozumění podporuje zlepšování komunikace mezi profesionálními zdravotníky a jejich pacienty, zvláště rodiči dětí hospitalizovaných v nemocnicích. Usiluje o zařazení role **kontaktní sestry** do systému české zdravotní péče. Smyslem práce kontaktní sestry je ulehčit a zpříjemnit lidem (především dětem) pobyt v nemocnici, pomáhat pacientům a jejich rodičům řešit organizační problémy, vše jim vysvětlovat, usnadňovat jejich komunikaci s lékaři a jinými odborníky.

Zkrátka: projekt přispívá k tomu, **aby se člověk navštěvující své dítě v nemocnici necítil jako vetřelec.**

Divadlo Kámen vybralo pro benefiční představení už více než 65 krát reprízovanou a přes 11 let souvisle hranou inscenaci **Karkulka**, kterou označuje za stále svěží vykopávku ze své historie. V hlavních rolích hrají již od začátku Michaela Přikrylová, Lenka Záveská, Pavel Mašek a Petr Duška. Karkulka byla v historii Divadla Kámen první zdařilou hrou využívající **minimalistické postupy**, které se později staly specialitou skupiny.

O Nadačním fondu Porozumění

Nadační fond POROZUMĚNÍ vznikl v roce 2007 s cílem využít energii a chuť lidí pomáhat tam, kde je to třeba a kde se na to občas zapomíná. V tomto směru vyvíjí nejrůznější aktivity. V poslední době se zaměřuje právě na projekt **Kontaktní sestra**, v jehož rámci například každoročně pořádá mezinárodní konferenci.

O Divadle Kámen

Divadlo Kámen (pražské autorské divadlo pro hledající diváky) se zaměřuje na nové, opomíjené a neobvyklé formy činohry. Pracuje především s fyzickým vnímáním činohry a její hudebností, minimalistickými postupy, souběhem motivů ve více rovinách, improvizací jazzového typu, nesvázaným osobnostním herectvím. Vloni oslavilo 15 let své existence. Jeho stálá scéna je v **Praze-Karlíně** na adrese Nekvasilova 2.

Další informace:

Zdeňka Brychtová

telefon: 605 011 533, e-mail: zdenka@divadlokamen.cz