

TISKOVÁ ZPRÁVA

Jeden svět 2015 praskne vaši ochrannou bublinu

Plzeň (17. 3. 2015) - Narušit předsudky, pohodlné nevědomí a fámy šířené českou společností – to je cílem festivalu dokumentárních filmů s lidskoprávní tematikou Jeden svět, který diváky letos vyzve: „Praskněte své bubliny!“. Festival nabídne v termínu 23. - 31. března čtyřicítku projekcí. „Promítat letos budeme v Divadle Dialog, Polanově síni Knihovny města Plzně a v Meeting Pointu na náměstí Republiky,“ upřesňuje Veronika Vašků, koordinátorka festivalu. Organizátorem festivalu je společnost Člověk v tísni.

Festival byl připravován v době, kdy byly zprávy plné informací o útoku na redakci satirického týdeníku v Paříži, válce na Ukrajině, rozpínání Islámského státu, či nesnášenlivých náladách v České republice podporovanými čelnými politiky. Moderní technologie umožňují dnešní dění prožívat takřka v přímém přenosu – sledovat vývoj, zaujímat postoje, aktivně reagovat. „Přesto jsou naše reakce často zcela opačně – filtrace zpráv, uzavírání se do mentální rezervace. Ochranná bublina nabízí pohodlí a pocit, že to, co je venku, se nás netýká,“ komentuje volbu festivalové výzvy Veronika Vašků. Ta doplňuje, že se symbolem letošního ročníku stala ochranná bublinková fólie, které je třeba se zbavit a postupně své bubliny praskat.

Tematické zaměření filmů je již tradičně rozmanité. V nabídce letošního ročníku tak diváci najdou například historickou exkurzi do výchovného zařízení padesátých let v ČR (Zakázané dopisy), vzpomínku na dvacáté výročí konce války v bývalé Jugoslávii (Srbský právník), pohled na nedávné masové studentské nepokoje v Hongkongu (Škola disentu), přiblížení náboru mladých lidí do radikálních islamistických skupin (Bojovníci ze severu), ale i náhled na mysliveckou a loveckou vášeň (Lovu zdar!) či „přemýšlení nahlas“ v podání 'Plastika' Vratislava Brabence (Evangelium podle Brabence), ale i mnoho dalšího.

Po projekcích čekají diváky i v letošním roce debaty k tématu filmu. „Vzhledem k silnému zastoupení českých dokumentů přijede svůj dokument do Plzně představit několik režisérů. K dalším dokumentům se vždy snažíme najít odborníky, kteří se tématem filmu zabývají. Vedle pracovníků Filozofické fakulty, jednoho z partnerů festivalu, tak budou hosty odborníci z různých organizací a institucí,“ doplňuje Veronika Vašků.

Divácké debaty čekají i návštěvníky dvacítky dopoledních projekcí pro školy. „Debaty s mladými lidmi vnímáme jako důležité. Jsme vždy rádi, když studenti z projekce odcházejí s pochopením, že málokterý problém je černobílý,“ dodává Vašků. Podle organizátorů je v dopoledním čase ještě několik volných termínů a do začátku festivalu se tak mohou základní a střední školy ještě na některý z nich přihlásit.

JEDEN SVĚT

PRASKNĚTE SVÉ BUBLINY!

www.jedensvet.cz

Filmové projekce v letošním programu doplní představení projektu My Street Films. Projekt vybízí zkušené i nezkušené filmaře z řad široké veřejnosti, aby zpracovali příběhy svého okolí, místa, kde žijí, pracují a tráví čas. „Těšíme se, že si příští rok promítneme v rámci festivalu Jeden svět právě snímek o některé zajímavé plzeňské lokalitě,“ těší se Veronika Vašků. Festivalový program pak poslední uzavře slavnostní ukončení v Divadle Pod lampou, které nabídne nejen filmovou projekci, ale i hudební produkci.

Festival je součástí programu Evropského hlavního města kultury, a tak se letos část projekcí uskuteční také v prostředí Meeting pointu – informačního centra projektu Plzeň 2015 na náměstí Republiky.

Podrobnější program, denní pozvánky vč. doplňujících informací k hostům a jednotlivým projekcím na: jedensvet.cz/plzen

Fotografie z filmů, další podklady a informace:

Dalibor Hapl, tel.: 739 320 308, mail: dalibor.hapl@clovekvtsni.cz

Seznam vybraných hostů:

- 23. března - Slavnostní zahájení – Šimon Pánek, ředitel společnosti Člověk v tísni
- 24. března - Piráti ze Salé – Petr Forman, umělecký ředitel společnosti Plzeň 2015
- 25. března - Lovu zdar! – Jaroslav Kratochvíl, režisér filmu
- 26. března - My Street Films – Barbora Langmajerová
- 30. března - Cukr blog – Andrea Culková, režisérka filmu
- 30. března - Zatajené dopisy – Tomáš Kudrna, režisér filmu